

El Campanario

Diciembre 2002

número 10



Revista ocasional de la Iglesia Protestante de Salou

“Ratifica tu compromiso”

Como iglesia hemos pasado 40 días muy especiales, y quisiéramos dar las gracias a todas las personas que los han hecho posibles. Especialmente a los que han preparado los materiales y los líderes de las distintas células.

Y ¿ahora qué?

Como hemos visto Dios nos ha hecho para lograr y disfrutar de 5 propósitos. Tener comunión los unos con los otros, la posibilidad de crecer como verdaderos discípulos de Jesucristo con claras evidencias de madurez. El tercer propósito es que podamos servirle a Él sirviendo a otros conforme a lo que Él ha preparado, y finalmente poder participar con Él en la evangelización del mundo. Y, todo esto, en el contexto de una adoración adecuada.

Para ayudar a cada miembro de nuestra congregación a lograr estas metas hemos preparado un curso para cada una de ellas. Iniciar un estudio sistemático de Sus propósitos para nosotros podría ser una de las decisiones espirituales más importantes para nuestras vidas.

¡Adelante! ¡Ratifica tu compromiso con Cristo... día tras día!

Dr. Eduardo Bracier



Antonio,
ayúdame
a subir este
cacharro al
campanario.



España

Valls, 31 Oct 2002. Un amigo nuestro, David Solá, fue invitado recientemente en el programa de radio de Luis del Olmo. Habló durante 40 minutos sobre su libro acerca de la educación de los hijos. Luego se colapsaron las líneas telefónicas. **ICPress**.

Sevilla, 14 Oct 2002. Fue grato descubrir que los responsables del monasterio de San Isidoro han roto por fin su silencio sobre dos de sus ex monjes, Reina y Valera. La ocasión ha sido el 700 aniversario del recientemente restaurado edificio, y su catálogo para turistas subraya el trabajo de esos hombres en la *Biblia del Oso*. **CER/ICPress**

Noruega

Oslo, 22 Oct 2002. Manuel Sarrias de la UEBE estaba entre los que han felicitado a su co-religionario Jimmy Carter por su premio Nobel. Es lamentable tener que decir que los periódicos de España, con la excepción de uno de los regionales, no han mencionado para nada el papel central que siempre ha jugado su fe en la vida del ex presidente. **El Mundo/ICPress**

EE.UU.

Washington, 8 Octubre 2002. Investigaciones hechas en los EE.UU. por el *Glenmary Research Center* dicen que en los últimos diez años han seguido muriendo las iglesias y denominaciones con tendencias liberales y poco exigentes. En cambio las iglesias conservadoras en doctrina que "exigen algo moralmente" de sus miembros, van creciendo. **Rel Today/ICPress**.

Chile

Santiago de Chile, 7 noviembre 2002. Con ocasión del día de la Reforma se inauguró en Santiago una plaza llamada *Plaza de la Reforma* y una estatua de Martín Lutero, la primera de un país hispano-parlante. Todo eso refleja el crecimiento del evangelio en Chile donde casi el 20% de la población es evangélica. **Alc/ICPress**

"Te he dicho mil millones de veces.." gritaba la madre a su hijo "...¡que no exageres!" Dicen que los maestros de la exageración son los sevillanos. Y tenemos a cuatro sevillanos destacados en este número del *Campanario*. El primero es el pintor Velázquez. "En él..." decía Manet "...he encontrado la realización de mi ideal de la pintura." Los que habéis contemplado *Las Meninas* (analizada en la p.9) estaréis en condiciones de decir si exageraba Manet.

Entre las noticias de España (p.2) destacamos la que tiene que ver con dos ilustres del monasterio de San Isidoro (cerca de Sevilla)-Reina y Valera.

El otro sevillano naturalmente es nuestro pastor Eduardo quien tuvo un papel importante en la compra del local en la Calle Sinies por parte de la iglesia durante un periodo clave de nuestra historia (pp.10-12).

Con todo esto, y muchas cosas más, creo que puedo decir, sin temor a la exageración, que vale la pena leer este número de tapa a tapa.

Editores: Michael Harnetty.

Colaboradores: Ruth Tortajada, Paco Castells, Mercedes Lucas, Eduardo Bracier, Armando Martínez, Marina Molina, Faustino Tebas, Cesc Pérez

Argentina

Buenos Aires, 4 Octubre 2002. Sociedades Bíblicas de Argentina ha publicado la Biblia en la lengua *Wichi* además del NT en cuatro idiomas minoritarios más.

El *Wichi* es hablado por unas 50.000 personas de las provincias de Chaco, Formosa y Salta. La mayor parte de esa gente es creyente gracias principalmente a los esfuerzos de misioneros anglicanos en la zona. **Alc/ICPress**

¿ Nos conocemos ?

Ojo con las coincidencias otra vez hoy entre Olga y Julio. En cuanto a la pregunta número 10, *El Campanario* quiere tranquilizaros diciendo que en el cielo, Olga, sí habrá música y que sí encontrarás uno de los elementos que mencionas tú, Julio.



Olga Vilamajó

- 1 Creyente desde *1985*
- 2 Un libro de la Biblia *Proverbios*
- 3 Un versículo *Prov. 17:17*
- 4 Una comida *Arroz negro*
- 5 Un músico *Julio Iglesias*
- 6 Un cántico/himno *Señor Jesús...*
- 7 Una afición *cocinar*
- 8 palabra(s) que tenemos que quitar de nuestro vocabulario
"me pongo de los nervios"
- 9 mi consejo a los predicadores
que prediquen con cariño
- 10 Espero que en el cielo haya...
música



Julio Molina-Prados

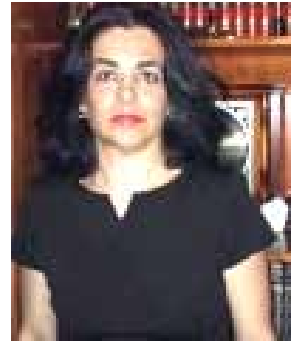
- 1 Creyente desde *los 15 años*
- 2 Un libro de la Biblia *Lucas*
- 3 Un versículo *Ef. 2:8-9*
- 4 Una comida *Paella*
- 5 Un músico *Mozart*
- 6 Un cántico/himno *Ven a nuestras almas*
- 7 Una afición *los botijos*
- 8 palabra(s) que tenemos que quitar de nuestro vocabulario
las del rencor
- 9 mi consejo a los predicadores
que prediquen con amor
- 10 Espero que en el cielo haya...
mujeres y botijos



Emilia Orpinell

Estimado Sr Flanders:

Tal vez usted puede aclarar una duda que tengo. Ya que el domingo para mí es día de descanso y petanca, nunca asistí a su, como se llame, iglesia. Sin embargo tengo un amigo que ha ido alguna vez a una de sus misas. Este afirma



Ana Botella

categóricamente que ha visto en varias ocasiones a nada más y nada menos que Ana Botella sentada en la iglesia. Yo digo que, al margen de cualquier consideración política o religiosa, es muy difícil que esté presente tantas veces nuestra primera dama ya que su marido tiene una agenda muy apretada. ¿Quién tiene la razón?

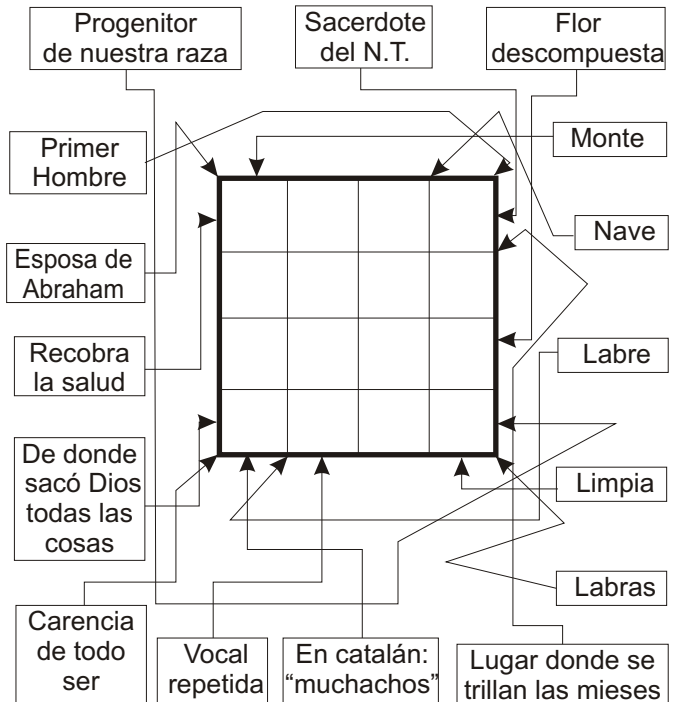
E.R. Altafulla.

Se busca al dueñ@ de esta oreja ¿Puedes encontrarl@? (Grandes Premios)



Campanario 10

CRUCIRROLLO



LOS CELOS

Los celos son sentimientos y emociones que puede experimentar cualquier ser humano. El niño está celoso cuando siente, piensa o se da cuenta de que sus padres quieren más a otro hermano que a él.



¿Por qué aparecen los celos ante la llegada de un nuevo hermano? Sus reacciones pueden ser:

- ▶ el niño, a partir de dos años, suele reflejar su malestar de manera encubierta, es más mimoso y reclama mayormente la atención de su madre.
- ▶ el niño de 4-5 años se muestra más rebelde y desobediente.
- ▶ el niño de más de 5 años suele mostrarse menos afectado.

Puede mostrar celos debido:

- ▶ le prestáis menos atención porque todo gira en torno al nuevo bebé.
- ▶ se le cambia de habitación -se le piden y exigen cosas nuevas por ser el hermano mayor.
- ▶ se le riñe e impide hacer cosas habituales con el argumento del nuevo hermano.

Vuestro hijo puede sentir que el "nuevo" es una fuente de inseguridad y de amenaza a su mundo.

¿Cómo podéis saber si vuestro hijo está celoso?

- a-puede mostrarse agresivo o autoagredirse
- b-hace continuas comparaciones con su hermano
- c-puede presentar alteraciones: enuresis (hacerse pipi), encopresis (hacerse caca), vómitos, problemas de sueño o de alimentación
- d-puede quejarse y decir que está enfermo
- e- puede mostrarse susceptible con los comentarios.
- f-mostrar comportamientos de niño pequeño
- g-agredir a su hermano.

¿Qué podéis hacer si vuestro hijo está celoso?

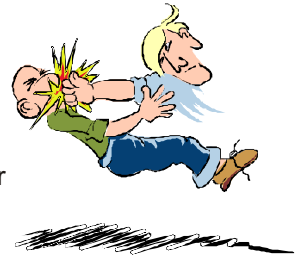
Lo primero es no asustaros y tener paciencia.

Es importante involucrar a vuestro hijo desde el primer momento del embarazo, haciéndole participe de los preparativos.

Es bueno presentar el bebé a vuestro hijo como una persona con sentimientos y deseos. Pedir que os ayude a cuidar del bebé.

Es importante hacer sentirlo que es único, irrepetible e insustituible.

Advertir a vuestros familiares, amigos que no dediquen toda su atención al bebé. Y podéis crear situaciones concretas donde la atención sólo la obtenga él.



Paco Castello (Psicólogo)

EL RINCÓN DEL CONSEJERO

(SI CRISTO FUERA TU CONSEJERO)

“Y se llamará su nombre Admirable Consejero...” Este es parte de un versículo que se encuentra en Isaías 9:6. Se refiere a una profecía que se cumple plenamente en Jesucristo.

¿Quién no ha necesitado en algún momento un consejo? En todo lugar encontramos a gente dispuesta a dar consejos. En las librerías, libros sobre ayuda y auto-ayuda están por todo lugar. Parece que todo el mundo tiene una idea sobre el hombre, su naturaleza, y la naturaleza de sus problemas y sus soluciones. Ante la situación de vacío (léase despiste, falta de rumbo, falta de sentido, pérdida de escala de valores, caos...) en que se encuentra la gente, estos libros se consumen, y algunas veces de manera voraz. Muchas de las técnicas de asesoramiento actuales se fundamentan, entre otras, en las teorías de los “pesos pesados” como Sigmund Freud, B. F. Skinner, Albert Ellis, Carl Rogers y últimamente en la nueva ola que viene de oriente. Sin menoscabar todo lo que de positivo encontramos en estas propuestas, quisiera desde este rincón reflexionar en el consejo de Aquel que fue llamado “Admirable Consejero” Jesucristo.

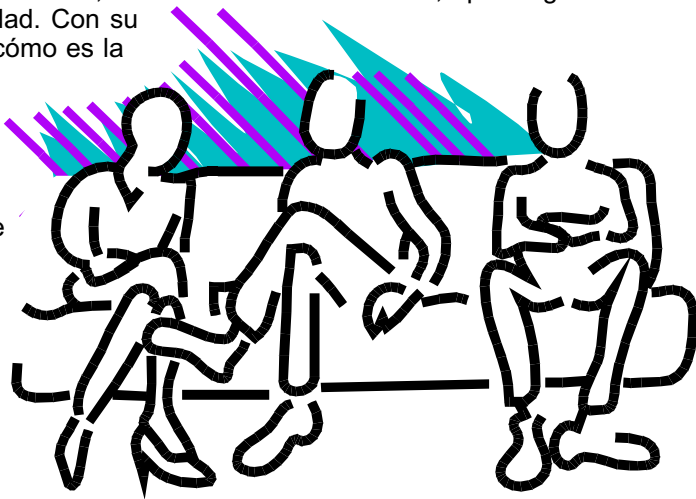
¿Por qué? Cristo sostenía que era Dios, y respaldó esta afirmación viviendo de una forma que jamás ha tenido, ni tendrá, parangón en la

historia de la humanidad. Con su ejemplo nos mostró cómo es la perfecta madurez del ser humano y con su muerte y su resurrección selló su testimonio. Es a ÉL, por encima de cualquier otra persona a quien debemos recurrir para comprendernos a nosotros mismos, superar nuestros problemas y ayudar después a otros a hacerlo mismo.

Si te encuentras perplejo al ver el estado de tu cocina, de tu despacho o de tu casa, si no sabes dónde van las cosas y te encuentras al borde del caos o, si por el contrario, hay algunas cosas que no te acaban de gustar donde están, Cristo desea entrar en ese desbarajuste y ayudarte. Piensa en lo bien que quedaría bajo su amorosa y atenta supervisión.

Imagínate que Jesús ha entrado hoy en tu casa, quizás su vestimenta no es la apropiada para el siglo XXI, ahí lo tienes, pregúntale ¿qué diría ÉL si fuera tu consejero?

Desde este rincón también queremos aportar un granito de arena.



Saludes FTB

NUESTRAS BODAS

Lamentablemente Tanto Irma como Irene vendieron sus exclusivas a *Siete Minutos y medio* y a *Narraciones*. Hemos conseguido estas dos fotos gracias al esfuerzo de nuestros espías. Nos faltan las de Irma porque no hemos podido descifrar el número secreto y el PIN de la caja fuerte.



Esta
bueno

¡Ummmm!
¡Qué rico!

¡Pues daos
prisa!
¡que llega
Vicente!



Analizando la pintura

Las Meninas es una de las obras que más debate suscita en cuanto a su interpretación. Velázquez, pintor oficial en la corte de Felipe IV, pinta a la infanta, sus meninas (criadas) y otros personajes del palacio incluyendo el mismo pintor justo en el momento que los reyes entran en la sala. Desde luego que la técnica de Velázquez es fenomenal. Pero, ¿qué pretende Velázquez con este cuadro?

A primera vista todo parece estar en orden. Cada uno conoce su sitio y la autoridad del Rey es casi palpable. Sin embargo hay dos cosas que han llevado a John Carroll, por ejemplo, a llamar *Las Meninas* la obra más subversiva de Europa. La primera es la puerta abierta al fondo con el mayordomo fuera de la esfera de la autoridad real. Velázquez es un demócrata, pero aquí hay más que sólo aquel afán de igualdad y

libertad que demostró en otras pinturas hermosas de gente humilde. El segundo elemento es Velázquez mismo. Su cabeza está más alta que todas y muestra más orgullo que reverencia. Representa, tal vez por primera vez en la historia, al artista como un ser grande, un individuo autónomo. Anticipa a Nietzsche y al "...ni dios ni amo" moderno.



el orgullo que a veces domina a los que poseen riquezas o popularidad, no provienen de Dios sino de este perverso mundo." (1ª Jn.2:16 Biblia al Día.)

Michael Harnetty

Memorias desde 1990 hasta 30 de Junio de 1991 (c/ Barcelona)

En 1990 se empieza el Boletín Dominical para la congregación, con el orden de los cultos y cánticos, redactado por el Pastor e impreso por el Sr. Dijkman. También se hace el informativo BETANIA PRESS, llevado y editado por Carlos Bracier.

El Pastor organiza la "Cadena de Oración", formada por miembros voluntarios, que telefónicamente

reciben una "llamada de socorro", confidencial, por algún asunto o situación grave, para

llevarlo al Señor en ferviente oración bajo la dirección y poder del Espíritu Santo. El primer receptor de la llamada, después de un tiempo de oración y ruego, lo pasa a la siguiente persona de la Cadena, y así sucesivamente, procurando que no se interrumpa y llegue a todos los componentes de la misma. La información circulada por la Cadena de Oración



Carlos Bracier en sus labores para la iglesia



María y Luisa en la cadena de oración

es totalmente confidencial, y si fuera quebrantada esta confianza como tema de conversación fuera de este contexto, se produciría el cese inmediato de esta Cadena.

Durante muchos años estuvo en venta el terreno que regaló el Sr. Standaert. Dificultad tras dificultad, no hubo manera de conseguir dicho objetivo. El tiempo del Señor no es el tiempo del hombre, ni Sus caminos los de él.

El Ayuntamiento exigía a los propietarios de terrenos que los mantuvieran limpios y despejados de herbaje, bajo penalización con multas. El Pastor, junto con los hombres “fuertes” de la iglesia, eran los que se cuidaban de esa limpieza. Una de las veces fue necesario una labor a fondo, parecía una selva virgen. Empezaron a las siete



de la mañana, Ventura trajo una serie de útiles agrícolas “prehistóricos” y Francisco escogió un hacha, trabajó con ímpetu y entusiasmo, hasta tal punto que “se cortó el pie”, fue un trauma, los demás hombres fueron a socorrerle con urgencia, pero la mucha sangre, las prisas y el terreno resbaladizo que tenía una pendiente muy pronunciada (de unos 60°), empezaron a tambalearse, a resbalar, a marearse, hasta que consiguieron taponarle la herida con la propia camisa, le llevaron rápidamente al Hospital en Tarragona con el coche de Vladi, quien condujo a “toda pastilla”. En el Hospital dijeron que llevaban un herido “con el pie cortado”, el equipo sanitario dio luz verde y prioridad absoluta, y en el quirófano el médico dijo: “¡por favor!, eso no es un pie cortado, eso es un corte en el pie”. Sin embargo la herida era profunda, hizo una fisura en el hueso. La recuperación fue larga, casi dos meses.

Por un fallo técnico en la renovación del contrato indefinido del alquiler del local

que la iglesia ocupaba en la c/. Barcelona, quedó estipulado que dicho contrato finalizaría el 30 de junio de 1991. El propietario ofreció la compra-venta de dicho local por veinte millones de pesetas. Ante este precio tan elevado, empiezan a movilizarse algunas personas para encontrar algo más asequible.

Después de mucha búsqueda, pasa el tiempo sin encontrar nada, y llegó la fecha límite del contrato del alquiler, el propietario fue intransigente e inflexible y no concedió ninguna prórroga, y hasta diez días antes, la congregación no tenía dónde ubicarse, pero la mano del Señor guía una entrevista y una conversación entre Ruth Tortajada y el propietario, quien, sin ser consciente, indica un local que estaba en venta en c/. Sinies. Se notificó al Dr. Bracier, quien se puso en marcha, contactó con la inmobiliaria que se ocupaba de la venta de ese local, y ésta a su vez con la propietaria Celia Álvarez, su precio era de nueve millones de pesetas, se tramitó una hipoteca con la "Caixa", a través de Jaime Gil, y en el último culto en c/. Barcelona, el Pastor dio un paso de fe, agradeciendo públicamente al Señor esa compra concertada pero que aún no se había cerrado. La iglesia estuvo frente a su Mar Rojo, pero el Señor es fiel, Él cuida de su Iglesia. El 8 de Julio de 1991 se hizo la escritura pública de compra del local de c/. Sinies.



Ruth Tortajada

Iglesia en C/ Sinies



Si quieres escribir algo para el próximo número de *El Campanario*, adelante. Hay dos condiciones: normalmente necesitamos cosas escritas en el programa "Bloc de Notas" y pasadas a disquete. Además, ten en cuenta que todas las propuestas han de llegar antes del 1 de Enero. Si deseas el próximo boletín en color díselo, sin tardar, a Armando.

Los Editores.

El Campanario agradece el patrocinio de:

